

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ЧОУ ЦО "НОВОШКОЛА"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧОУ ЦО

«Новошкола»

Киекбаева И.П.

от 14 января 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Фестиваля поддержки и развития школьного творчества «Звезды Новошколы» в частном образовательном учреждении центр образования «Новошкола»**

Разработали:  
Гайнетдинов А.М.  
Мухетдинова Э.А.  
Лазарева М.А.

**Уфа 2025**

## **1. Общие положения**

1.1. Ежегодный фестиваль школьного творчества «Звезды Новошколы» (далее – Фестиваль) – это конкурс самодеятельного творчества учащихся образовательных учреждений, направленный на выявление и поддержку талантливых детей, развитие их творческого потенциала и культурного обмена.

1.2. Организатором Фестиваля является частное общеобразовательное учреждение Центр образования «Новошкола» (далее – Организатор).

1.3. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения и признает утратившими силу все ранее действовавшие документы, касающиеся проведения Фестиваля школьного творчества «Звезды Новошколы».

## **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Целью проведения Фестиваля является поддержка и развитие школьных творческих инициатив, а также объединение учащихся на основе их творческой деятельности для укрепления культурных и творческих традиций образовательного сообщества.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление талантливых школьников;
- сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей;
- реализация творческого потенциала учащихся;
- содействие творческому развитию участников Фестиваля;
- приобщение школьников к культурным и творческим традициям;
- формирование эстетического и культурного воспитания учащихся;
- укрепление культурных и творческих связей между образовательными учреждениями.

## **3. Оргкомитет Фестиваля**

3.1. Общую и творческую координацию, организацию и подготовку проведения Фестиваля осуществляет оргкомитет, состав которого утверждается приказом руководства ЧОУ ЦО «Новошкола».

3.2. Оргкомитет Фестиваля осуществляет следующую деятельность:

- планирует работу по организации и проведению Фестиваля;
- вносит предложения по составу жюри;
- вносит предложения о расходовании средств, выделенных на организацию и проведение Фестиваля;

- взаимодействует с образовательными учреждениями, организациями, должностными лицами и участниками Фестиваля по вопросам его проведения;
- разрабатывает и утверждает график проведения фестивальных мероприятий и конкурсных программ;
- устанавливает сроки предоставления участниками Фестиваля конкурсных материалов в различных номинациях;
- формирует состав творческой группы, ответственной за разработку сценария и режиссуру итогового гала-концерта Фестиваля;
- формирует отчет об итогах организации и проведения Фестиваля для утверждения руководством ЧОУ ЦО «Новошкола»;
- при необходимости вносит предложения по изменению графика и программы проведения Фестиваля.

#### **4.Сроки и место проведения, график проведения конкурсных программ Фестиваля**

4.1. Сроки и место проведения, тематика конкурсных программ Фестиваля утверждаются приказом директора ЧОУ ЦО «Новошкола».

4.2. Номинации и критерии оценки конкурсных программ и направлений Фестиваля указаны в приложении к настоящему Положению.

4.3. График проведения конкурсных программ Фестиваля утверждается приказом директора ЧОУ ЦО «Новошкола».

#### **5.Участники Фестиваля**

5.1. Участниками Фестиваля являются:

- обучающиеся 1- 11 классов всех форм обучения (очной, заочной, очно-заочной);
- школьные творческие коллективы ЧОУ ЦО «Новошкола»;
- преподаватели и сотрудники «Новошколы»;
- члены жюри;
- родители обучающихся
- гости Фестиваля

5.2. В составе выступающих каждого номера конкурсной программы должно быть не менее 75% обучающихся и преподавателей «Новошколы». Оставшиеся 25% могут быть представителями других образовательных учреждений, а также родителями, гостями Фестиваля и др.

#### **6.Условия и порядок проведения Фестиваля**

6.1. Фестиваль включает в себя два конкурсных блока: «Концертная программа», «Медиа-АРТ».

6.2. Все мероприятия в рамках Фестиваля проводятся в соответствии с программой Фестиваля, которая формируется оргкомитетом и публикуется в информационных источниках и СМИ ЧОУ ЦО «Новошкола».

6.3. Конкурсанты участвуют в Фестивале безвозмездно и на добровольной основе.

6.4. Из финалистов конкурса «Звезды Новошколы» в специализациях «Вокал» и «Театральное мастерство» формируется состав солистов Новошкольного мюзикла

6.5. Работы финалистов конкурса «Звезды Новошколы» в специализации «театр Моды» будут представлены в качестве сценических костюмов в Новошкольном мюзикле

6.6. Конкурсные блоки «Концертная программа класса» и «Медиа-АРТ» представлены следующими направлениями (Таблица №1):

**Таблица №1. Направление конкурсных блоков**

<b>Конкурсный блок</b>	<b>Направление</b>	<b>Специализация</b>
<b>1. Концертная программа</b>	<b>1) Хореография</b>	1.1 - Сольный танец
		1.2 - Массовый танец (от 6 человек)
		1.3 - Танец в малой группе (2-5 человек)
	<b>2) Музыкальное исполнение</b>	2.1 – Вокал. Сольное исполнение
		2.2 - Вокальный ансамбль (2-7 человек)
		2.3 – Вокал. Хоровое исполнение
		2.3 - Вокально-инструментальный ансамбль
		2.4 - Инструментальное исполнение. Соло
	2.5. Инструментальное	

		исполнение. Ансамбль
	<b>3) Оригинальный жанр</b>	3.1 - Цирковое представление
		3.2 - Акробатика и гимнастика
		3.3 - Оригинальный номер (номера, аналогов которых нет)
		3.4. Театр моды – конкурс авторского костюма
		3.5 - Синтез-номер (соединение трёх и более направлений Фестиваля)
	<b>4) Художественно слово/ Театр</b>	4.1 - Проза
		4.2 - Поэзия
		4.3 - Произведения собственного сочинения
		4.4 - Театральная постановка
		4.5 - КВН
4.6 - Stand-Up (Стенд-Ап)		
<b>2. Медиа-АРТ</b>	<b>1) Афиша</b>	<b>Обязательно для каждого класса</b>
	<b>2) Видеорепортаж</b>	2.1 - Интервью
		2.2 - Новостной репортаж
		2.3 - Музыкальный клип
		2.4 - Юмористические скетчи
		2.5 – Ученический блог (от имени ученика «Новошколы»)
		2.6 - Авторский ролик
	<b>3) Фоторепортаж</b>	3.1 - Портретная съёмка
		3.2 - Пейзажная съёмка

		3.3 - Репортажная съёмка событий
		3.4 - Авторский снимок
	<b>4) Арт-инсталляция</b>	4.1 - Картина
		4.2 - Скульптура
		4.3 - Коллаж
		4.4 - Авторская инсталляция

6.7. Солист или один коллектив (5-11 класс) может выставить в блоке «Концертная программа» до 2-х номеров в каждом из 4-х представленных направлений.

6.8. Солист или один коллектив (1-4 класс) может выставить в блоке «Концертная программа» 1 номер в каждом из 4-х представленных направлений.

6.9. В направлении "Медиа-АРТ" могут принимать участие все желающие, однако от каждого участника допускается представление не более одной работы в каждом направлении.

6.10. В направлении "Афиша", блока «Медиа-АРТ» участие принимают только коллективы классов. Каждому классу необходимо подготовить одну афишу - выполнение авторского видения классом афиши Фестиваля «Звёзды Новошколы».

6.11. Тематика конкурсных работ:

**Тема** конкурсного номера в блоке «Концертная программа» свободная, на выбор участника, за исключением специализации «Театр моды»

**Тема** конкурсного номера в специализации «Театр моды» - сценический костюм для героя сказки «Волшебник Изумрудного города»

**Тема** в специализации «Афиша» - выполнение авторского видения классом афиши Фестиваля «Звёзды Новошколы»

**Тема** конкурсного номера в блоке «Медиа-АРТ» должна быть выбрана из предложенного перечня:

1. Женщина — героиня нашего времени (Изображение женщин, которые вдохновляют: мамы, учителя, врачи, спортсменки)
2. Моя мама — мой мир (Работы, посвящённые мамам, их заботе и любви)

3. Красота в каждом дне (Вдохновение от природы, искусства, улыбок и маленьких радостей жизни)
4. Профессии женщин будущего (Фантазийные образы женщин в будущем: инженеры, астронавты, художницы и др.)
5. День, когда я говорю спасибо (Благодарственные работы для значимых женщин в жизни ребёнка)
6. Цветы для любимых (Отображение символики цветов в искусстве)
7. Муза искусства (Вдохновение от великих произведений искусства, посвящённых женщинам)
8. Сказочная героиня, которой я восхищаюсь (Рисунки, поделки или скульптуры любимых сказочных или книжных персонажей-женщин)
9. История сильной женщины (Рассказы или визуализации жизни известных женщин из прошлого или настоящего)
10. Моё пожелание всем женщинам мира (Творческое выражение поздравлений и пожеланий в любой форме)

6.12. Всем участникам предстоит пройти отборочный тур.

6.13. Первый этап отборочного тура пройдет в форме радио-интервью в студии Новорадио, в ходе которого участникам будет необходимо показать фрагмент своего выступления.

6.14. Второй этап отборочного тура будет проходить в форме «живых прослушиваний», предполагающий исполнение конкурсного номера или предоставление творческого материала (для номинаций медиа-арт) конкурсной комиссии. К участию во втором этапе отборочного тура допускаются участники, прошедшие первый этап отборочного тура.

6.15. После завершения отборочного просмотра Фестиваля проводится фестивальная неделя и гала-концерт Фестиваля, в котором принимают участие лауреаты Фестиваля. Программа гала-концерта утверждается оргкомитетом. Участие в гала-концерте проходит на безвозмездной основе.

6.16. Порядок очередности выступлений определяется оргкомитетом Фестиваля.

## **7. Организационные моменты Фестиваля**

7.1. Музыкальное сопровождение концертных номеров и мультимедийные материалы должно быть заранее предоставлено в оргкомитет.

7.2. Продолжительность номера в блоке «Концертная программа» для солистов и малых ансамблей составляет не более 4 минут.

7.3. Продолжительность концертной программы классов составляет в совокупности номеров не более 15 минут на каждый класс.

7.4. Продолжительность видеоматериала в блоке «Медиа-АРТ» составляет не более 3 минут.

7.5. Количество фотоматериала в блоке «Медиа-АРТ» составляет не более 3 фото от одного человека.

7.6. Количество арт-инсталляций в блоке «Медиа-АРТ» ограничивается 1 работой от человека.

7.7. Для участия в конкурсе-фестивале участнику необходимо подать электронную заявку по ссылке [https://t.me/ufanovoschool\\_bot](https://t.me/ufanovoschool_bot) до 1 февраля 2025 года, которая будет доступна в инфо-киоске. Заявки, поступившие позже установленного оргкомитетом срока, к рассмотрению не принимаются.

7.10.3. Номинация «Афиша» включает в себя выполнение авторского видения классом афиши Фестиваля «Звёзды Новошколы».

7.10.4. Афиша может быть выполнена с использованием фоторедакторов и графических редакторов (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и др), а также с помощью канцелярских принадлежностей и изобразительных материалов.

7.10.5. Требования к Афише в электронном формате:

- Работы могут быть выполнены в любом графическом редакторе
- Работы принимаются в формате jpg и png с разрешением 72 DPI
- Ориентация (горизонтальная и вертикальная) и расширение (620 × 877 пикселей). Афиши выбирается автором самостоятельно
- Техника выполнения и стилистика выбирается автором самостоятельно
- Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц
- Официальный брендбук, логотипы и прочие материалы будут предоставлены оргкомитетом.

7.10.6. Требования к Афише в физическом формате:

- Работы могут быть выполнены с использованием любых материалов
- Афиша выполняется на листе ватмана размером А3
- Ориентация (горизонтальная и вертикальная) Афиши выбирается автором самостоятельно

- Техника, материалы выполнения, стилистика выбирается автором самостоятельно
- Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц
- Официальный брендбук, логотипы и прочие материалы будут предоставлены оргкомитетом.

#### 7.10.7. Технические требования к фотографии:

Формат файлов: JPEG или PNG.

- Размер: не менее 1920x1080 пикселей, но не более 10 МБ.
- Допускается использование камеры смартфона или фотоаппарата.
- Разрешено минимальное редактирование (обрезка, цветокоррекция), но запрещается сильное вмешательство (коллажи, добавление объектов, использование фильтров, изменяющих оригинальную идею снимка).
- Фотографии должны быть авторскими и соответствовать заданной теме.
- Не допускаются изображения, содержащие насилие, агрессию, ненормативную лексику, пропаганду запрещенных материалов.
- Фотографии с участием других людей допускаются только с их согласия.

7.11. Все участники предоставляют оргкомитету права на использование их персональных данных, фотографий, работ и иных материалов, связанных с их участием в Фестивале, для целей проведения Фестиваля, а также при распространении информации в СМИ о Фестивале на неограниченный срок без ограничения территории и без выплаты каких-либо вознаграждений

## 8. Жюри Фестиваля

8.1. Предложение по составу жюри Фестиваля вносит оргкомитет в установленном в ЧОУ ЦО «Новошкола» порядке, состав жюри утверждается приказом директора школы. В состав жюри включаются сотрудники и приглашенные гости ЧОУ ЦО «Новошкола».

8.2. Жюри осуществляет:

- просмотр всех конкурсных программ и конкурсных заданий направлений
- Номера блока «Концертная программа» оцениваются по 10-балльной

шкале путём оформления оценочного листа и последующей ранжировки баллов в соответствии с критериями, изложенными в приложении к настоящему Положению

- «Медиа-АРТ» оценка которых осуществляется по 10-балльной шкале путём оформления оценочного листа и последующей ранжировки баллов в соответствии с критериями, изложенными в приложении к настоящему Положению;
- определение победителей и призеров Фестиваля, победителей и призеров в направлениях, определение лауреатов из числа отдельных исполнителей и творческих коллективов по направлениям в каждой номинации;
- представление на присвоение звания лауреата отдельных исполнителей и творческих коллективов по направлениям в каждой номинации;
- формирование протокола, отражающего решение членов жюри по победителям, призерам и лауреатам Фестиваля;
- формирование списка номеров, рекомендованных для участия на гала-концерте Фестиваля.

## **9.Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля**

9.1. В каждой номинации конкурсных направлений определяются лауреаты 1, 2 и 3 степени, дипломанты 1, 2, 3 степени

9.2. По результатам конкурсного направления «Медиа-АРТ» определяются победители в направлениях среди классов, занявшие 1, 2 и 3 места. Отдельно членами жюри может быть утверждена номинация «Гран-при».

9.3. По результатам конкурсного направления «Концертная программа» в каждой номинации определяются победители - участники, занявшие 1, 2 и 3 места. Отдельно членами жюри может быть утверждена номинация «Гран-при».

9.4. Торжественная церемония награждения призеров и победителей проходит в рамках гала-концерта Фестиваля.

9.5. Решение и оценка Жюри пересмотру и апелляции не подлежит.

## **10.Внесение изменений в Положение**

10.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путём утверждения Положения в новой редакции или путем

издания приказа ЧОУ ЦО «Новошкола» о внесении изменений и дополнений в настоящее Положение.

**Номинации и критерии оценки конкурсных направлений**

**ежегодного фестиваля «Звёзды Новошколы» ЧОУ ЦО «Новошкола» (г.Уфа)**

**Направления, номинации и критерии оценки по жанрам концертной программы классов**

**Музыкальное исполнение**

- **Уровень владения техникой исполнения: (max 2 балла)**
  - вокальная (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
  - дуэт и ансамбль (слаженность, спетость и гармоничность, чистота интонирования)
  - инструментальная (уровень владения музыкальным инструментом, качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- **Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита); (max 2 балла)**
- **Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя; (max 2 балла)**
- **Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном); (max 2 балла)**
- **Общее художественное впечатление (max 2 балла)**

**Хореография**

- Уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок); **(max 2 балла)**
- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита); **(max 2 балла)**
- Качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения); **(max 2 балла)**
- Качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок). **(max 2 балла)**
- Эмоциональная окраска номера **(max 2 балла)**

#### Художественное слово/театр

- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения **(max 2 балла)**
- Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень **(max 2 балла)**
- Дикция **(max 2 балла)**
- Сложность исполняемого произведения **(max 2 балла)**
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей **(max 2 балла)**

## Оригинальный жанр

- уровень подготовки и исполнительское мастерство (**max 1 балл**)
- Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, артистизм) (**max 1 балл**)
- Сложность исполняемой программы (**max 1 балл**)
- Общее художественное впечатление (**max 1 балл**)
- Дизайн костюма (**max 1 балл**)
- Выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение) (**max 1 балл**)
- Оригинальность авторского решения, целостность коллекции (**max 1 балл**)
- Артистичность исполнения (**max 1 балл**)
- Сложность художественного решения (**max 1 балл**)
- Художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение) (**max 1 балл**)

## Афиша

- Оригинальность, индивидуальный стиль, творческий подход; **(max 2 балла)**
- Техника и качество исполнения представленной работы; **(max 2 балла)**
- Уровень сложности работы; **(max 2 балла)**
- Соответствие заявленной теме; **(max 2 балла)**
- Художественный уровень и знание основ композиции, степень проработанности. **(max 2 балла)**

## Видеорепортаж

- Соответствие работы заявленной теме; **(max 2 балла)**
- Креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления); **(max 2 балла)**
- Качество видеосъемки; **(max 2 балла)**
- Уровень владения цифровыми инструментами видеомонтажа; **(max 2 балла)**
- Эстетичность работы; **(max 2 балла)**

### **Фоторепортаж**

- **Качество фотографии (max 2 балла)**
- **Композиция (max 2 балла)**
- **Образ (max 2 балла)**
- **Оригинальность и атмосфера (max 2 балла)**
- **Цветовая гамма и обработка (max 2 балла)**

### **Арт-инсталляция**

- **Соответствие теме (max 2 балла)**
- **Качества исполнения (max 2 балла)**
- **Сложность техники исполнения (материал, детализовка) (max 2 балла)**
- **Выразительность художественного решения (max 2 балла)**
- **Композиция (max 2 балла)**